

# GIRL IN A TRUCK



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 2 mur , contra  
**Niveau :** Débutant  
**Chorégraphe :** Séverine Fillion ( oct 2011 )  
**Musique :** " Girl In A Truck " de Kevin Fowler  
**Intro :** 16 comptes

**Commencer sur 2 lignes face à face en décalé**

## 1 - 8 SIDE STEP, TOUCH FWD (RIGHT & LEFT), BUMPS

- 1-2 Poser PD à droite, Toucher pointe PG devant PD
- 3-4 Poser PG à gauche, Toucher pointe PD devant PG
- 5-6 Poser PD à droite en poussant les hanches 2 fois vers la droite
- 7-8 Reprendre appui sur PG en poussant 2 fois les hanches à gauche

## 9 -16 STEP DIAGONALLY FWD, TOUCH (RIGHT & LEFT), STEP 1/4 TURN TWICE

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, Toucher PG à côté du PD
- 3-4 Poser PG en diagonale avant gauche, Toucher PD à côté du PG  
**Sur les comptes 1-4, les deux lignes se croisent et finissent dos à dos**
- 5-6 Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (finir appui sur PG)
- 7-8 Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (finir appui sur PG)  
**Sur les comptes 5-8, les deux lignes se retrouvent face à face**

## 17-24 SIDE STEP, TOUCH FWD (RIGHT & LEFT), BUMPS

- 1-2 Poser PD à droite, Toucher pointe PG devant PD
- 3-4 Poser PG à gauche, Toucher pointe PD devant PG
- 5-6 Poser PD à droite en poussant les hanches 2 fois vers la droite
- 7-8 Reprendre appui sur PG en poussant 2 fois les hanches à gauche

## 25-32 WALKS FWD, 1/2 TURN LEFT, JUMP APPART FWD, CLAP, JUMP APPART BACK, CLAP

- 1-2 Marcher en avançant PD, PG  
**Les lignes se croisent à nouveau pour se retrouver dos à dos**
- 3-4 Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (finir appui sur PG)  
**Les deux lignes se retrouvent face à face**
- &5 Petit saut vers l'avant en posant PD à droite et PG à gauche
- 6 Frapper des mains avec la lignes d'en face
- &7 Petit saut vers l'arrière en posant PD à droite et PG à gauche
- 8 Clap (frapper dans ses mains)

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**